

PENSUMLISTE

Vår 2018

Institutt for lærerutdanning

Bachelor i arkiv- og samlingsforvaltning

NORGES TEKNISK-NATURVITENSKAPELIGE UNIVERSITET

Fakultet for samfunns- og utdanningsvitenskap

Innhold

LBAS1003 – Arkiv, museum og samfunn	3
LBAS1004 – Digital kompetanse	7
LBAS2004 – Depotfunksjoner 2 - Digitalt depot.....	11

LBAS1003 – Arkiv, museum og samfunn

Nasjon, demokrati og rettsstat (ca. 380 s.):

Christensen, Tom m.fl., 2014. *Forvaltning og politikk*. Oslo: Universitetsforlaget. kap. 1-6 (resten av boken blir pensum senere i studieprogrammet) (ca. 120 s.)

Schartum, Dag Wiese, m.fl. 2017. *Digital forvaltning – en innføring* ca. 200 s. Oslo: Fagbokforlaget.

Østerud, Ø., 2014. Nasjonalstat og nasjonalisme. Kapittel 16 i: Østerud, Ø. *Statsvitenskap. Innføring i politisk analyse* (5. utg.). Oslo: Universitetsforlaget, side 153-164 (11 s.).

Erklæringer om menneskerettigheter (ca. 15 s.):

FN, 1948: "Verdenserklæringen om menneskerettigheter"

<http://www.fn.no/Om-FN/Avtaler/Menneskerettigheter/FNs-verdenserklæring-om-menneskerettigheter>

<http://www.fn.no/content/download/38062/933202>

USA, 1776: Declaration of independence

http://www.archives.gov/exhibits/charters/declaration_transcript.html

Frankrike, 1789: Declaration of the Rights of Man and the Citizen

<http://www.historyguide.org/intellect/declaration.html>

Arkiv og museum i demokrati og rettsstat (ca. 610 s.):

ABM-utvikling: Immateriell kulturarv i Norge En utredning om UNESCOs konvensjon av 17. oktober 2003 om vern av den immaterielle kulturarven. ABM-utvikling 2010. (ca. 75 s.)

<http://www.kulturradet.no/vis-publikasjon/-/immateriell-kulturarv-i-norge>

Breivik, Tor m.fl.: Rett til innsyn. Bruk av arkiv ABM skrift 68, Oslo, ABM-utvikling 2010, (ca. 50 s.)

<http://www.kulturradet.no/vis-publikasjon/-/rett-til-innsyn-bruk-av-arkiv>

Brekke, Åshild Andrea og Merethe Frøyland og Guri Langholm: Arkiv, demokrati og rettferd Oslo, ABM-utvikling, 2006, ABM-skrift 28, (ca. 102 s.) <http://www.kulturradet.no/vis-publikasjon/-/publikasjon-arkiv-demokrati-og-rettferd>

Brown, Caroline (ed.): *Archives and recordkeeping. Theory into Practice*. Facet publ. 2014. Følgende kapitler (resten er pensum i senere emner): (ca. 100 s.)

- Kap. 1: Williams, Caroline: Records and archives: concepts, roles and definitions, s. 1-30
- Kap. 4: Bastian, Jeanette A.: Ethics for archivists and records managers, s. 101-130
- Kap. 5: Ketelaar, Eric: Archives, memories and identities, s. 131-170.

Børde, Charlotte og Vebjørn Søndersrød: *På rett hylle med åndsverksloven*. ABM-skrift #45 (ca.100 s), ABM-utvikling 2008, <http://www.kulturradet.no/vis-publikasjon/-/publikasjon-pa-rett-hylle-med-andsverkloven>

Holmesland, Hilde: *Arkivene, bibliotekene og museene og de nasjonale minoritetene*, ABM-skrift 25, (ca. 30 s.), ABM-utvikling 2006 <http://www.kulturradet.no/vis-publikasjon/-/publikasjon-de-nasjonale-minoritetene>

Ketelaar, Eric: "The Panoptical Archive", i F. Boulin and W. Rosenberg (Eds.): *Archives, documentation and institutions of social memory. Essays from the Sawyer Seminar*, Ann Arbor, University of Michigan, 2006, s. 144-150 (ca. 7 s.) Legges ut i Blackboard ved studiestart.

Kreps, C., 2011. Changing the rules of the road. Post-colonialism and the new ethics of museum anthropology. I: Marstine, J., ed. *The Routledge Companion to Museum Ethics. Redefining Ethics for the Twenty - First - Century Museum*. London: Routledge, s. 70–84 (14 sider).

Marstine, J., 2011. The contingent nature of the new museum ethics, I: Marstine, J., ed. *The Routledge Companion to Museum Ethics. Redefining Ethics for the Twenty - First - Century Museum*. London: Routledge, s. 3–25. (22 sider).

Mellemsether, Hanna: A Museum For All? The Norwegian Museum of Deaf History and Culture i Richard Sandell, Jocelyn Dodd and Rosemary Garland-Thomson (edit): *Representing Disability. Activism and agency in the museum*, 2010. (ca.20 s) <http://www.tandfebooks.com/isbn/9780203521267>

Norsk kulturråd: Psykiatrihistorie - arkiv og museer, samlinger og utstillinger 2009-2010, Rapport fra arbeidsgruppe, 2011, (ca. 50 s.) <http://www.kulturradet.no/vis-publikasjon/-/psykiatrihistorie-arkiv-og-museer-samlinger-og-utstillinger-2009-2010>

Sandell, Richard: Museums and the human right frame I Richard Sandell and Eithne Nightingale: *Museums, Equality and social Justice* (edit), 2012. (ca.20 s.) <http://www.tandfebooks.com/isbn/9780203120057>

Williams P., 2011. Memorial museums and the objectification of suffering.” I: Marstine, J., ed. *The Routledge Companion to Museum Ethics. Redefining Ethics for the Twenty - First - Century Museum*. London: Routledge, s. 220–235. (ca. 15 s.)

Yrkesetikk (ca. 60 s.):

ICOMs museumsetiske regelverk Norsk ICOM; ABM-utvikling (utg.) Oslo : ABM-utvikling, 2008 50 s. Engelsk originaltekst s.36-50 ABM-skrift 29

<http://www.kulturradet.no/vis-publikasjon/-/publikasjon-icomsmuseumsetiske-regelverk>

Yrkesetiske retningslinjer for arkivarer. Norsk oversettelse av International Council on Archives' Code of Ethics. Den norske oversettelsen også i: Riksarkivaren: Rapporter og retningslinjer 1, Oslo 1998.

Utredninger og meldinger (ca. 280 sider):

Kulturdepartementet: *Kulturutredningen 2014*. NOU 2013:4. Kapittel 1-4, s. 9–49. (ca. 40 s.).

Justis- og beredskapsdepartementet: Stortingsmelding nr. 32 (1997-1998): Om offentlighetsprinsippet i forvaltningen, Kap. 3 og 4. (ca. 40 s.)

Justis- og beredskapsdepartementet: NOU 2003:30: Ny offentlighetslov, Justis- og beredskapsdepartementets sider på regjeringen.no., kap. 3-18 (ca. 200 s.)

Lovverk

Tilgjengelig fra www.lovdatab.no.

Offentleglova med veileder og forskrift: Lov 19.5.2006 nr. 16 om rett til innsyn i dokument i offentlig verksemd. Rettleiar til offentleglova, Justis- og politidepartementet, 2009.

Offentlegforskrifta: Forskrift til offentleglova, Forskrift 17.10.2008 nr 111910

Forvaltningsloven: Lov 10.02.1967 om behandlingsmåten i forvaltningssaker.

Personopplysningsloven: Lov 14. april 2000 nr. 31 om behandling av personopplysninger.

Sikkerhetsloven: Lov 20. mars 1998 nr. 10 om forebyggende sikkerhetstjeneste.

Forskrift 1. juli 2001 nr 744 om informasjonssikkerhet.

Åndsverkloven Lov 12.5.1961 nr. 2 om opphavsrett til åndsverk

Forskrift 21.12.2001 til Åndsverkloven

Kulturminneloven. Tilgjengelig fra: <https://lovdatab.no/dokument/NL/lov/1978-06-09-50>

Kulturminnelovens forskrifter til §23f:

Forskrift om handel med kulturgjenstander. Lastes ned fra:

<https://lovdata.no/dokument/SF/forskrift/2007-01-01-1>

Forskrift om tilbakelevering av kulturgjenstander. Lastes ned fra:

<https://lovdata.no/dokument/SF/forskrift/2001-10-04-1179>

Universitets- og høyskoleloven. Tilgjengelig fra: <https://lovdata.no/dokument/NL/lov/2005-04-01-15>

LBAS1004 – Digital kompetanse

Arkiv og museum (ca. 1000 s.):

Bantin, Philip: [Electronic Records Management - A Review of the Work of a Decade and a reflection on Future Directions](#), i *Encyclopedia of Library and Information Science*, Volume 71, Supplement 34, 2002.

Corrado, Edward M. og Heather Le Moulaison: *Digital preservation for libraries, archives, and museums*, Rowman & Littlefield 2014 (ca. 280 s.)

Haugen, Jon Atle: ”En sammenligning mellom Noark 5 og MoReq2010 – og mellom norsk og internasjonal arkivtradisjon”, s. 14-30 i André Neergaard: *Dokumentasjonsforvaltning og arkiv i det 21. århundre*, Fagbokforlaget 2014 (ca. 16 s.)

Hurley, Chris: [What, If Anything, Is Records Management?](#), RMAA Conference, Canberra, september 2004, [s. 1-18].

Matassa, Freda: *Museum Collections Management : A Handbook*, Facet Publishing 2011, kap. 6-11 (ca. 140 s.)

Schartum, Dag Wiese: *Den elektroniske forvaltning og loven*, Oslo Kommuneforlaget 2015, (ca. 250 s.)

Shepherd, Elizabeth og Yeo, Geoffrey: *Managing Records, a handbook of principles and practice*, London 2003 (eller senere). Facet Publishing. ISBN: 1-85604-370-3. Hele (inkl. rep. kap. 1-3) (ca. 250 s.)

Spectrum inkludert Spectrum Digital Asset Management
<http://www.collectionstrust.org.uk/media/documents/c1/a782/f6/SPECTRUMDAMFinal2013.pdf>

Informatikk

Utdelte leksjoner og læremateriell

Lovverk

Forskrift om utfyllende tekniske og arkivfaglige bestemmelser om behandling av offentlige arkiver:

Kapittel IX: Elektronisk arkivering av saksdokumenter
https://lovdata.no/dokument/SF/forskrift/1999-12-01-1566#KAPITTEL_9

LBAS2003 – Digitalt medborgerskap

Digitalisering og digitalt medborgerskap - introduksjon og fellesstoff arkiv og museum (ca. 410 s.):

Bakken Frode: ”Giske på sitt beste: Om den digitale allmenningen og digitaliseringsmeldingen”, *Bok og bibliotek* 2009 (ca. 5 s.)

Grau, Oliver (red.): *Museum and Archive on the Move: Changing Cultural Institutions in the Digital Era*, De Gruyter, Berlin/Boston 2017, (ca. 300 s.) (Bok – kjøpes/lånes)

Lundgaard, I. B., 2014. Museet er en sommerfugl. I: Jensen, J. T., & Lundgaard, I. B. *Museer – Viden, Demokrati, Transformation*. København: Kulturstyrelsen, s. 46–53. (7 s.)

Rikowski, Ruth (ed.): *Digitisation Perspectives*, Sense Publishers, Rotterdam 2011, Springer. Hele, unntatt del IV (4) (250 s.)

Strømsnes, K., 2003. *Folkets makt. Medborgerskap, demokrati og deltakelse*. Makt og demokratiutredningen 1998–2003. Oslo: Gyldendal Norsk Forlag. s. 11–82:.

Kapittel 1, Medborgerskap, demokrati og deltakelse og Kapittel 2, Medborgernes politiske engasjement, 71 s.

Mest museum (ca. 57 s.):

Jørgensen, G., 2011. Den vanskelige dialogen. Om universitetsmuseenes praktiske utfordringer i møtet med web 2.0-samfunnet. *Nordisk Museologi*, 1/2011, 81–97. Tilgjengelig fra: <https://www.journals.uio.no/index.php/museolog/article/view/3147> (16 s.)

Lynch, B. T., 2011. Collaboration, contestation, and creative conflict. On the efficacy of museum/community partnerships. I: Marstine, J., ed. *The Routledge Companion to Museum Ethics. Redefining Ethics for the Twenty-First-Century Museum*. London: Routledge, s. 146–160. (14 sider).

Ocello, C. B., 2011. Being responsive to being responsible. Museums and audience development. I: Marstine, J., ed. *The Routledge Companion to Museum Ethics. Redefining Ethics for the Twenty-First-Century Museum*. London: Routledge, s. 188–199. (11 sider).

Sandell, R. 2011: on ethics, activism and human rights. I: Marstine, J., ed. *The Routledge Companion to Museum Ethics. Redefining Ethics for the Twenty-First-Century Museum*. London: Routledge, s. 129–145. (16 sider).

Mest arkiv (ca. 170 s.):

Anderson, Ian: "Archival digitisation", i Alistair Tough and Michael Moss: *Record Keeping in a Hybrid Environment : managing the creation, use, preservatuon and disposal of unpublished information objestv in context*, Chandos Publishing, Oxford, 2006 (hele boken er pensum i LBAS2004)

Conway, Paul:"Digital transformations and the archival nature of surrogates". *Archival Science* No 15, 2015, s. 51-69, (ca. 18 s.)

Dever, Maryanne: "Provocations on the pleasures of archived paper", *Archives and Manuscripts*, 2013, 41:3, s. 173-182 (ca. 10 s.)

Dever Maryanne og Linda Morra:"Literary archives, materiality and the Digital", *Archives and Manuscripts*, 42:3 2014, s. 223-226 (ca. 4 s.)

Ladd, Ken: "An Examination of the Failure Rate and Content Equivalency of Electronic Surrogates and the Implications for Print Equivalent Preservation" i *Evidence Based Library and Information Practice* 2010, 5.4, s. 7-20, (ca. 13 s.)

Moss, Michael og James Currall: Digitisation: Taking stock, *Journal of the Society of Archivists*, 25:2, 2004, s. 123-137 (ca. 15 s.)

Nichols, Stephen G.: "An Artifact by Any Other Name. Digital Surrogates of Medieval Manuscripts", s. 134-143 i F. Boulin and W. Rosenberg (Eds.): *Archives, documentation and institutions of social memory. Essays from the Sawyer Seminar*, Ann Arbor, University of Michigan, 2006, (ca. 10 s.)

Yeo, Geoffrey: "Concepts of record (1): Evidence, information, and persistent representations". *American Archivist* 70(2), 2007, s. 315–343 (ca. 29 s.)

Yeo, Geoffrey: "Concepts of record (2): Prototypes and boundary objects" *American Archivist* 71(1), 2008, s. 118–143 (ca. 26 s.)

Yeo, Geoffrey:""Nothing is the same as something else": significant properties and notions of identity and originality" i *Archival Science* 2010, 10(2), s. 85-116, (ca. 32 s.)

Utredninger og meldinger (ca. 710 s.):

Kulturdepartementet: NOU 2013:4. *Kulturutredningen 2014*. På pensum: Kapittel 5-11 og 13-16, s. 53– 228 og s. 289–320. (ca. 220 s.). (Første del pensum i LBAS1003)

NDU-utvalget, 2009. *Nasjonalt digitalt universitetsmuseum (NDU)*. Oslo: NDU. Tilgjengelig fra:
https://www.regjeringen.no/globalassets/upload/kd/vedlegg/uh/rapporter_og_planer/rapport_ndu-utvalget-090529.pdf (ca. 150 s.).

Åpen og samordnet tilgang til kulturarven. Anbefalinger for en vellykket tilstedeværelse i den digitale kulturelle verden. Kulturrådet / ABM-utvikling 2010 (ca. 73 s., tilsv. ca. 40 s.)
<http://www.kulturradet.no/vis-publikasjon/-/apen-og-samordnet-tilgang-til-kulturarven>

Kultur- og kirkevedepartementet: St.meld.24 (2008-2009) *Nasjonal strategi for digital bevaring og formidling av kulturarv* ("Digitaliseringsmeldingen") (ca. 100 s.)
<https://www.regjeringen.no/contentassets/f3f0e538cc704abda770db1ef2c5399b/no/pdfs/stm200820090024000dddpdfs.pdf>

Riksrevisjonens undersøkning av digitalisering av kulturarven. Dokument 3:4 (2016-2017), (ca. 100 s.), <https://www.riksrevisjonen.no/rapporter/Documents/2016-2017/DigitaliseringKulturarv.pdf>

Riksrevisjonens undersøkelse av digitalisering av kommunale tjenester Dokument 3:6 (2015-2016) (ca. 100 s.) <https://www.riksrevisjonen.no/rapporter/Documents/2015-2016/DigitaliseringKommunaleTjenester.pdf>

Referansemateriale - Lov- og regelverk, retningslinjer, standarder, andre prosedyre- og rutinebeskrivelser

International Standards Organisation: ISO/TR 13028:2010 Information and documentation - Implementation guidelines for digitization of records

Retningslinjer for digitalisering for kassasjon – se BB etter semesterstart.

LBAS2004 – Depotfunksjoner 2 - Digitalt depot

Arkiv og museum - teori, teknologi:

Bearman, David A. and Richard H. Lytle: [The Power of the Principle of Provenance](#), *Archivaria* 21, 1985-1986, s. 14-27 (14 s.)

Bearman, David. [Electronic evidence: Strategies for managing records in contemporary organizations](#). A collection of previously published articles by David Bearman, Pittsburgh Archives & Museum Informatics, 1994. Kap. 8 og 9:

- Kap. 8. "Documenting Documentation", s. 222-252 (31 s.)
- Kap. 9. "Diplomatics, Weberian Bureaucracy, and the Management of Electronic Records in Europe and America", 253-277 (25 s.)

Dørum, Anne Mette: "Arkiv og sosiale medier" i André Neergaard: *Dokumentasjonsforvaltning og arkiv i det 21. århundre*, Fagbokforlaget 2014. (ca. 15 s.)

Dørum, Anne Mette: "Arkivering i skyen" i André Neergaard: *Dokumentasjonsforvaltning og arkiv i det 21. århundre*, Fagbokforlaget 2014. (ca. 15 s.)

England, David England, Thecla Schiphorst og Nick Bryan-Kinns (eds.): *Curating the Digital. Space for Art and Interaction*, Springer 2016. Følgende kapitler (ca. 55 s.)

- 2: Nora O. Murchú: "A Designerly Way of Curating"
- 3: Clare Brennan and Donna Holford-Lovell: "Dealing with Disobedient Objects"
- 8: Jeni Maleshkova m.fl: "Interactivity and User Engagement in Art Presentation Interfaces"
- 11: N. Partarakis m.fl: "Adaptable, Personalizable and Multi User Museum Exhibits"

Haugen, Jon Atle: "En sammenligning mellom Noark 5 og MoReq2010 – og mellom norsk og internasjonal arkivtradisjon", i André Neergaard: *Dokumentasjonsforvaltning og arkiv i det 21. århundre*, Fagbokforlaget 2014. (ca. 15 s.)

Kärberg, Tarvo: Digital preservation of knowledge in the public sector: a pre-ingest tool, *Archival Science* 2015, 15:s. 83-95 (ca. 12 s.)

Kruse, Øivind: "ICAs håndbok for arkivarer. En veiledning i innføring av elektronisk arkivsystem", i André Neergaard: *Dokumentasjonsforvaltning og arkiv i det 21. århundre*, Fagbokforlaget 2014. (ca. 15 s.)

[PREMIS Data for Preservation Metadata](#), s. 1-21. Lest på [Library of Congress' Premis-sider](#)

Sahlén, Tom: "Den nya informationsförvaltningen", Del II, s. 56-90 i Tom Sahlén: *Informationsförvaltning i offentlig og privat sector*, Näringslivets Arkivråd. Stockholm 2016

Tough, Alistair og Michael Moss (eds.): *Record Keeping in a Hybrid Environment. Managing the creation, use, preservation and disposal of unpublished information objects in context*, Oxford 2006, s. 1-243 (ca. 200 s.)

Faglig rammeverk – standarder

EU-kommisjonen. [MoReq2010, Modular Requirements for Records Systems](#), kap. 1-12 (ca. 200 s.). Resten av dokumentet: Bakgrunnsdokument for referanse.

(ny:) ISO 16175-2 (i ICA-utgaven her) 68 s.)

<http://www.adri.gov.au/content/products/electronic-office-environments.aspx> lest 26.08.17

Bakgrunnsdokument for referanse: *ISO 30300:2011* (Norsk versjon, Standard Norge: Informasjon og dokumentasjon - Ledelsessystemer for dokumentasjon - Grunntrekk og terminology) Lånes.

Juridisk rammeverk

Lover og forskrifter fra pensum i tidligere emner i BA-en forutsettes kjent. I tillegg: [eForvaltningsforskriften med veileder](#). (ca. 59 s.) Selve forskriften kan også [lastes ned](#) fra Lovdatas nettsider.

Andresen, Herbjørn: "Digital signering for samtid og ettertid", i André Neergaard: *Dokumentasjonsforvaltning og arkiv i det 21. århundre*, Fagbokforlaget 2014. (ca. 15 s.)

Bing, Jon. [Offentlighetsloven og datamaskinbaserte systemer: Særlig om dokumentbegrepet, Forvaltningsinformatisk notatserie](#) (ca. 32 s.)

Jansen, Arild og Dag Wiese Schartum (red.). *Informasjonssikkerhet. Rettslige krav til sikker bruk av IKT*, Bergen 2005. Følgende deler:

- Kap. 4. Jansen, Arild og Dag Wiese Schartum. "Tekniske sikkerhetstiltak", s. 79-97. (ca. 18 s.)
- Kap. 6. Lenda, Peter. "Lov om elektronisk signatur", s. 149-171. (ca. 22 s.)

Schartum, Dag Wiese: "Den menneskelige faktor i elektronisk forvaltning", s. 113-126 i Yulex 2010.

Særskilt om langtidsbevaring

ABM-utvikling: Minnehåndtering. Metode for digital langtidslagring i kommunal sektor. *ABM-skrift 43, 2007* (ca. 50 s.)

<http://www.kulturradet.no/vis-publikasjon/-/publikasjon-minnehandtering>

Bearman, David. [Moments of risks. Identifying threats to electronic records](#), *Archivaria* 62/2006, s. 15-46. (32 s.)

Bearman, David. [Reality and Chimeras in the Preservation of Electronic Records](#), *D-Lib Magazine*, April 1999 Vol. 5 No. 4, (ca. 6 s.)

Duranti, Luciana. and Elizabeth Shaffer: *The Memory of the World in the Digital Age: Digitization and Preservation. Conference Proceedings: An international conference on permanent access to digital documentary heritage*. UNESCO 2012

http://ciscra.org/docs/UNESCO_MOW2012_Proceedings_FINAL_ENG_Compressed.pdf :

- Kenneth Thibodeau: "Wrestling with Shape-Shifters: Perspectives on Preserving Memory in the Digital Age", s. 15-23
- Luciana Duranti: "Trust and Conflicting Rights in the Digital Environment", s. 24-30
- Anne Thurston: "Digitization and Preservation: Global Opportunities and Cultural Challenges", s. 31-37
- David S.H.Rosenthal m.fl.: "The Economics of Long-Term Digital Storage", s. 513-528
- Lars Björk: "Lost in Transit", s. 1252-1262

Feinleib, Dave: "Big Data and Storage. Why you can't save everything forever", *Forbes* 2012/10/09, (ca. 5 s.)

<http://www.forbes.com/sites/davefeinleib/2012/10/09/big-data-and-storage-why-you-cant-save-everything-forever/>

Giaretta, David. *Advanced Digital Preservation*, Berlin Heidelberg 2011, kap. 1-5. Tilgjengelig digitalt fra nettverk. (Ca. 50 s.)

Gladney, Henry M. *Preserving digital information*, Springer 2007, s. 53- 204. Tilgjengelig digitalt fra nettverk

Rothenberg, Jeff. [Ensuring the Longevity of Digital Information](#), RAND 1999. [Council on Library and Information Resources](#), (ca. 19 s.)

Sataslåttén, Olav: "Forholdet mellom standarder, digital langtidsbevaring og tilgjengeliggjøring av elektroniske arkiv", i André Neergaard: *Dokumentasjonsforvaltning og arkiv i det 21. århundre*, Fagbokforlaget 2014. (ca. 16 s.)

Sirevåg, Trond: "Status for arbeidet med å bevare digitale arkiver", i André Neergaard: *Dokumentasjonsforvaltning og arkiv i det 21. århundre*, Fagbokforlaget 2014. (ca. 15 s.)

Utredninger og meldinger

NOU 2006: 5: *Norsk Helsearkiv – siste stopp for pasientjournalene. Om arkivdepot for spesialisthelsetjenesten*. Utredning fra et utvalg oppnevnt ved kgl res. 3. desember 2004. Avgitt til Helse- og omsorgsdepartementet 3. april 2006.

<https://www.regjeringen.no/no/dokumenter/nou-2006-05/id157155/>

IT

Utdelt materiell

Referanselitteratur

International Council on Archives. [Electronic Records: A workbook for archivists](#). (ca. 30 s.)

(OAIS:) NASA/Science Office of Standards and Technology (NOST), Consultative Committee for Space Data Systems. [Open archival information system – Reference system - OAIS](#), CCSDS 650.0-M-2, fra kapittel I Introduction t.o.m. Annex.

Riksarkivet: Elmag 2-rapporten: [Digitalt og autentisk. Planlegging av ny depotløsning for Arkivverkets digitalt skapte arkivmateriale. Prosjektrapport](#), 2010, s. 2-57

Riksarkivaren: NOARK 5 v. 4.0 <https://www.arkivverket.no/forvaltning-og-utvikling/regelverk-og-standarder/noark-standarden/noark-5/noark5-standarden>